

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/architektonische00bode>

Architektonische Verzierungen

in lückenloser Stufenfolge vom Leichtern zum Schwerern fortschreitend

von

Theodor Bodensch.

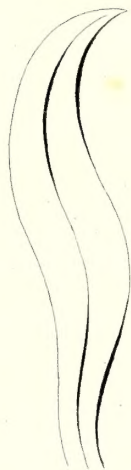
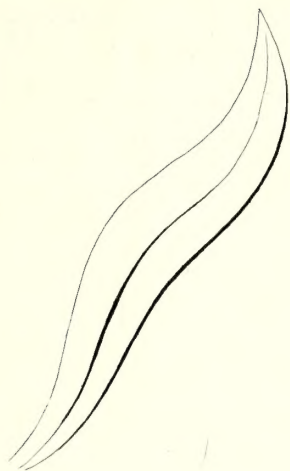


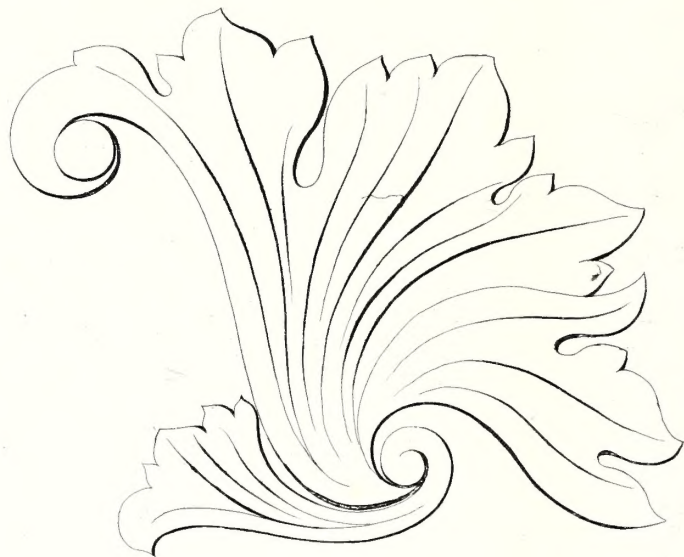
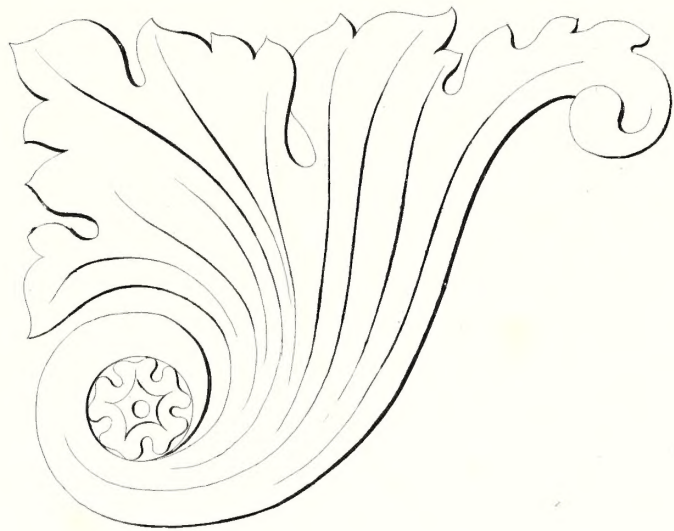
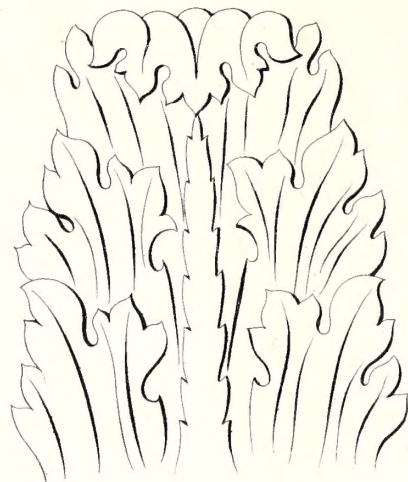
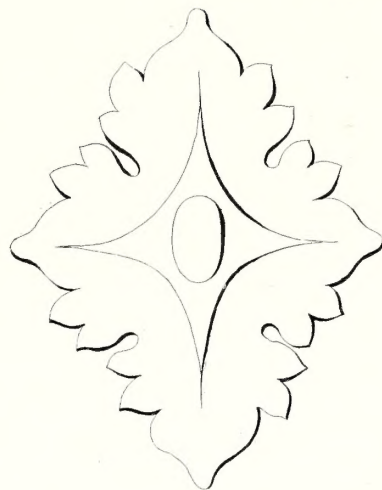
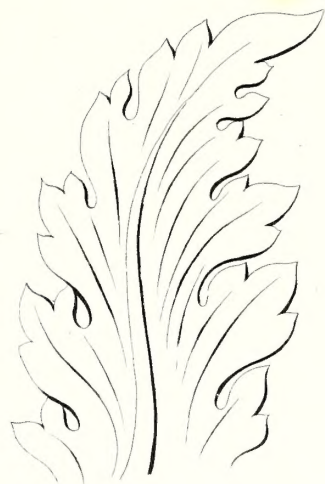
Langensalza,

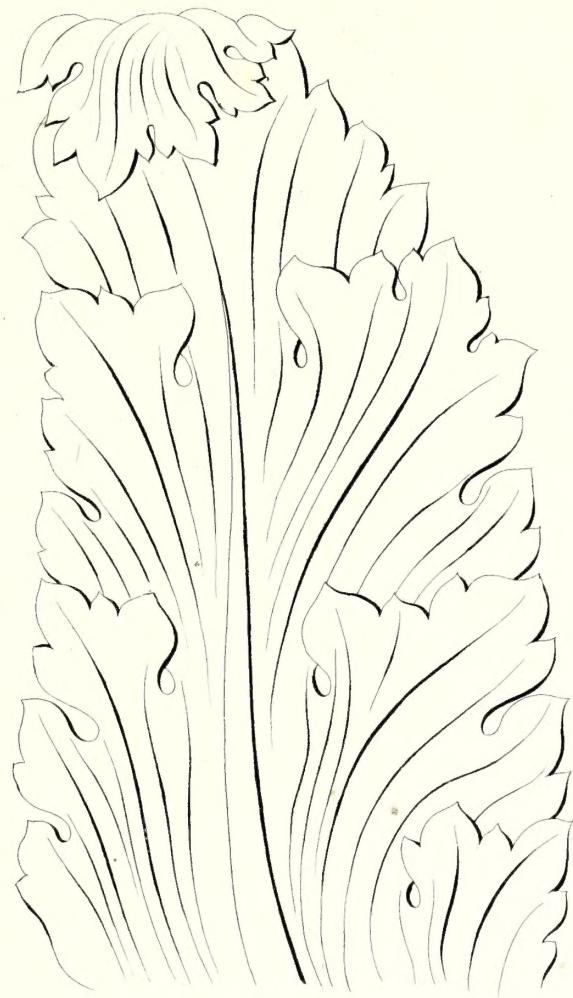
Schulbuchhandlung d. Th. L. B.

Druck von Julius Beltz in Langensalza.









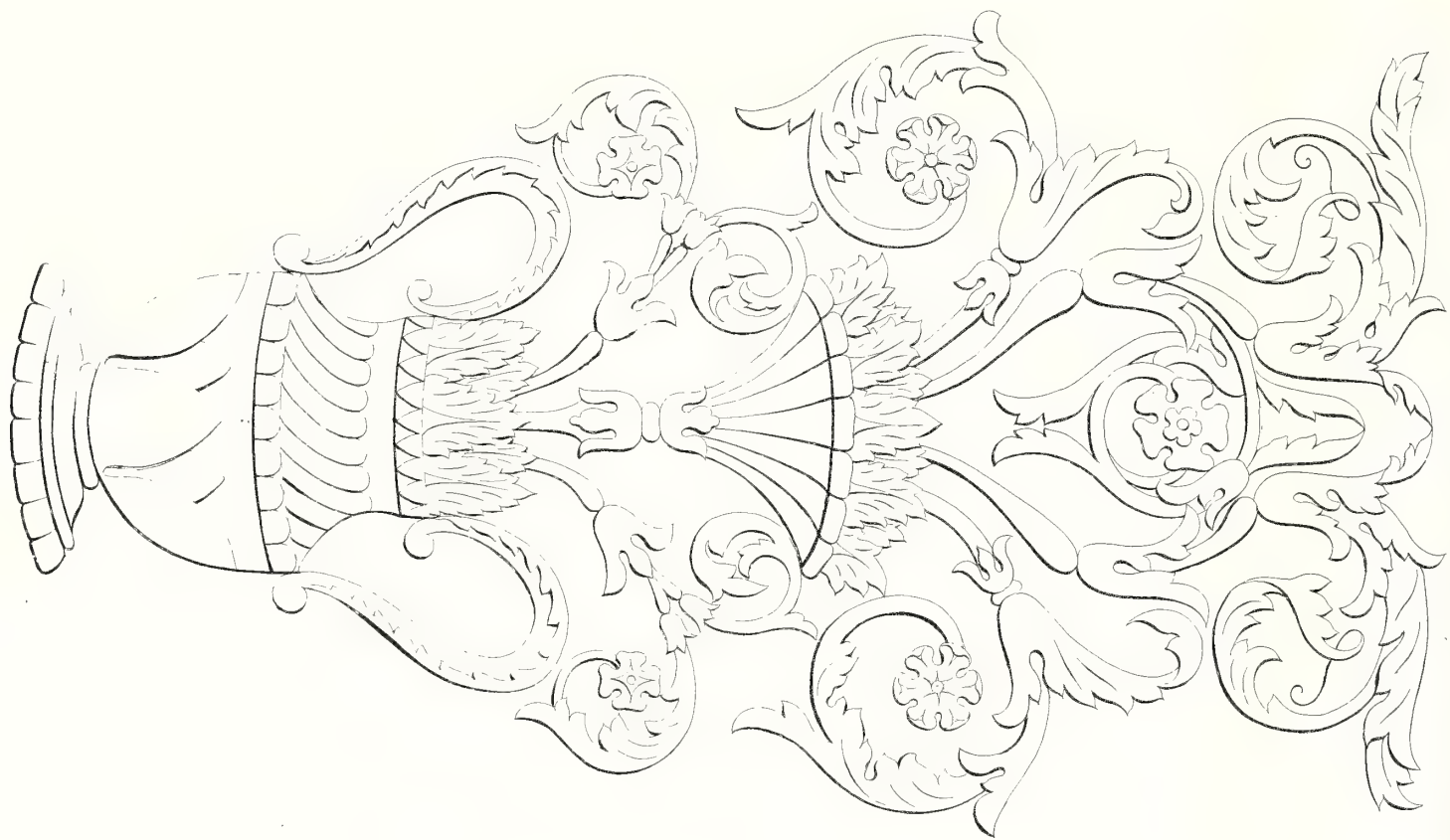






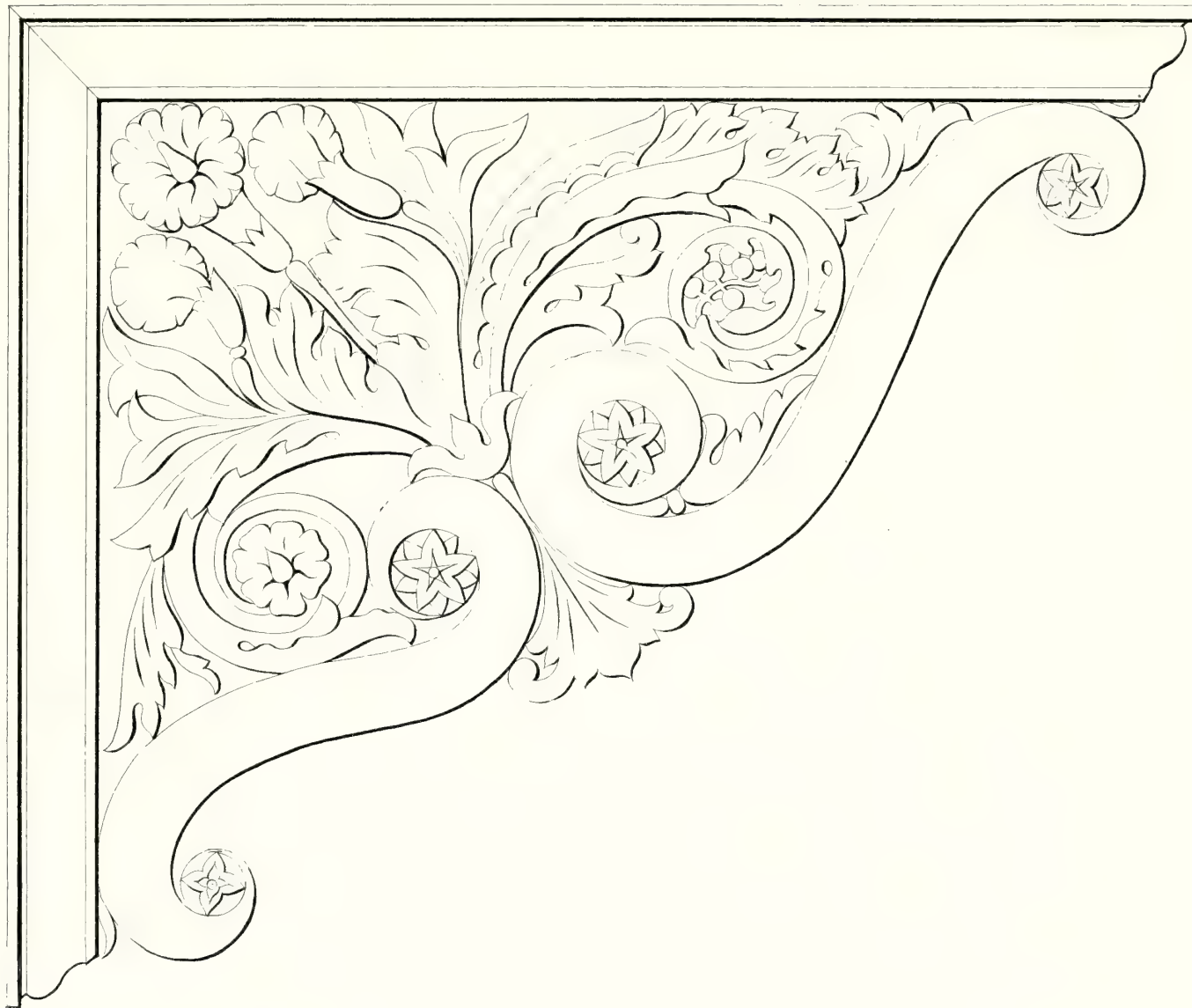


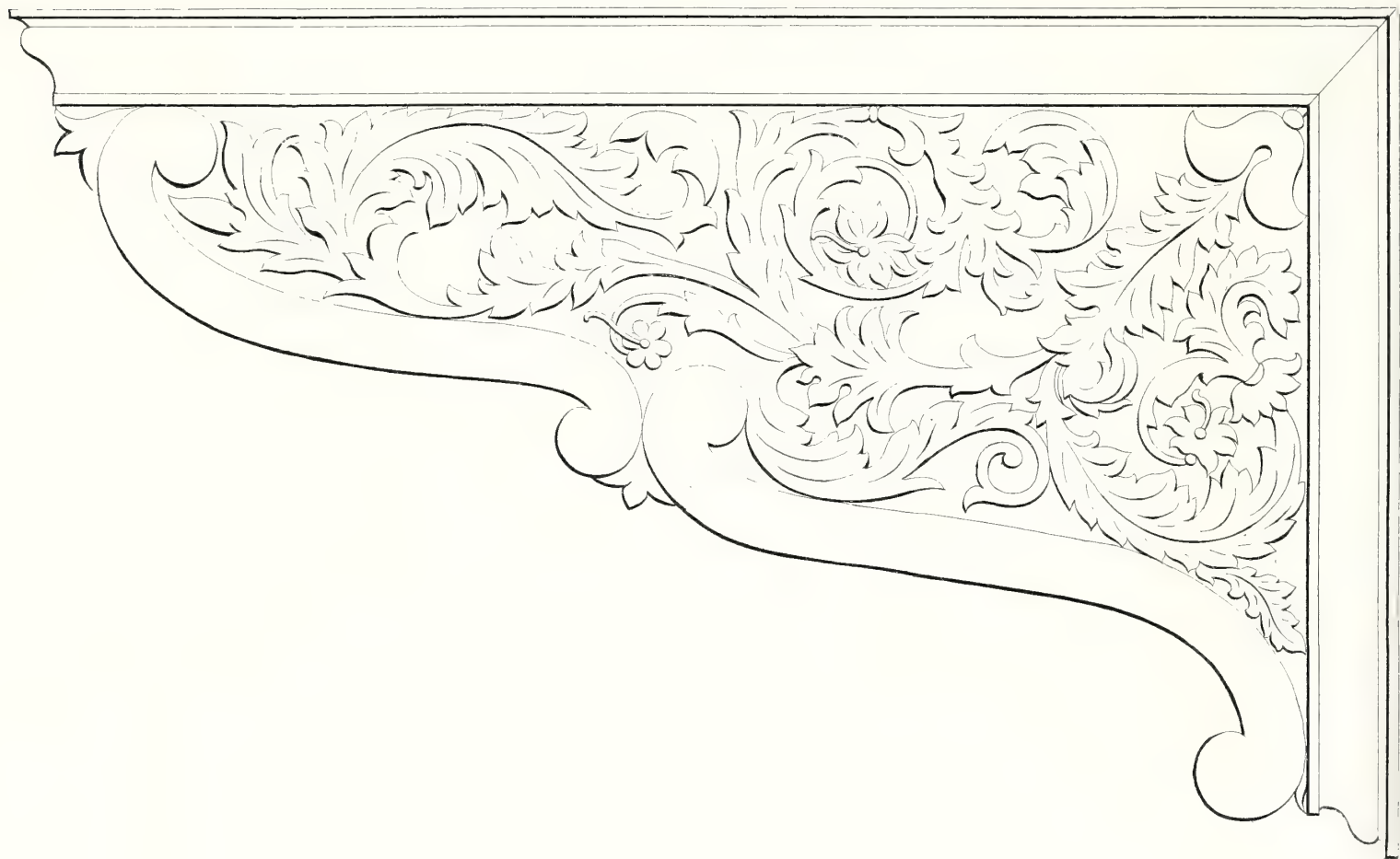


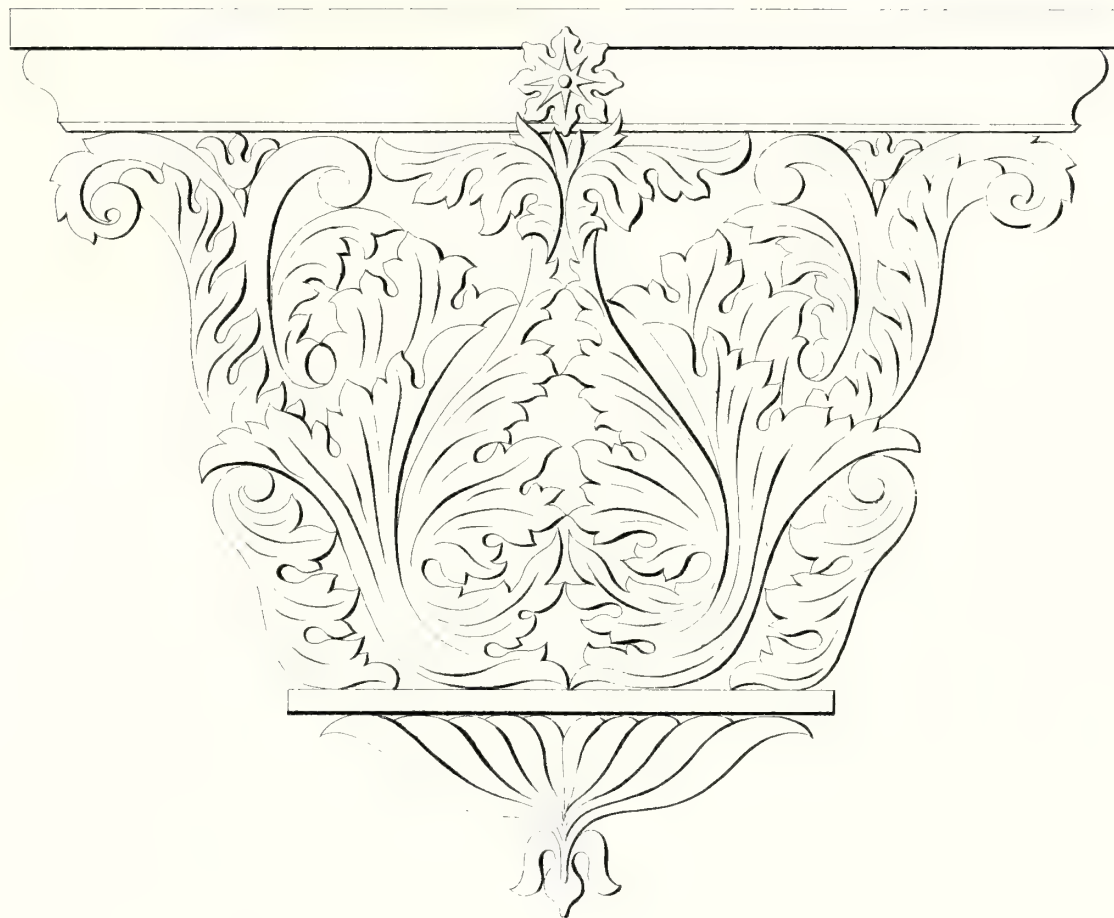


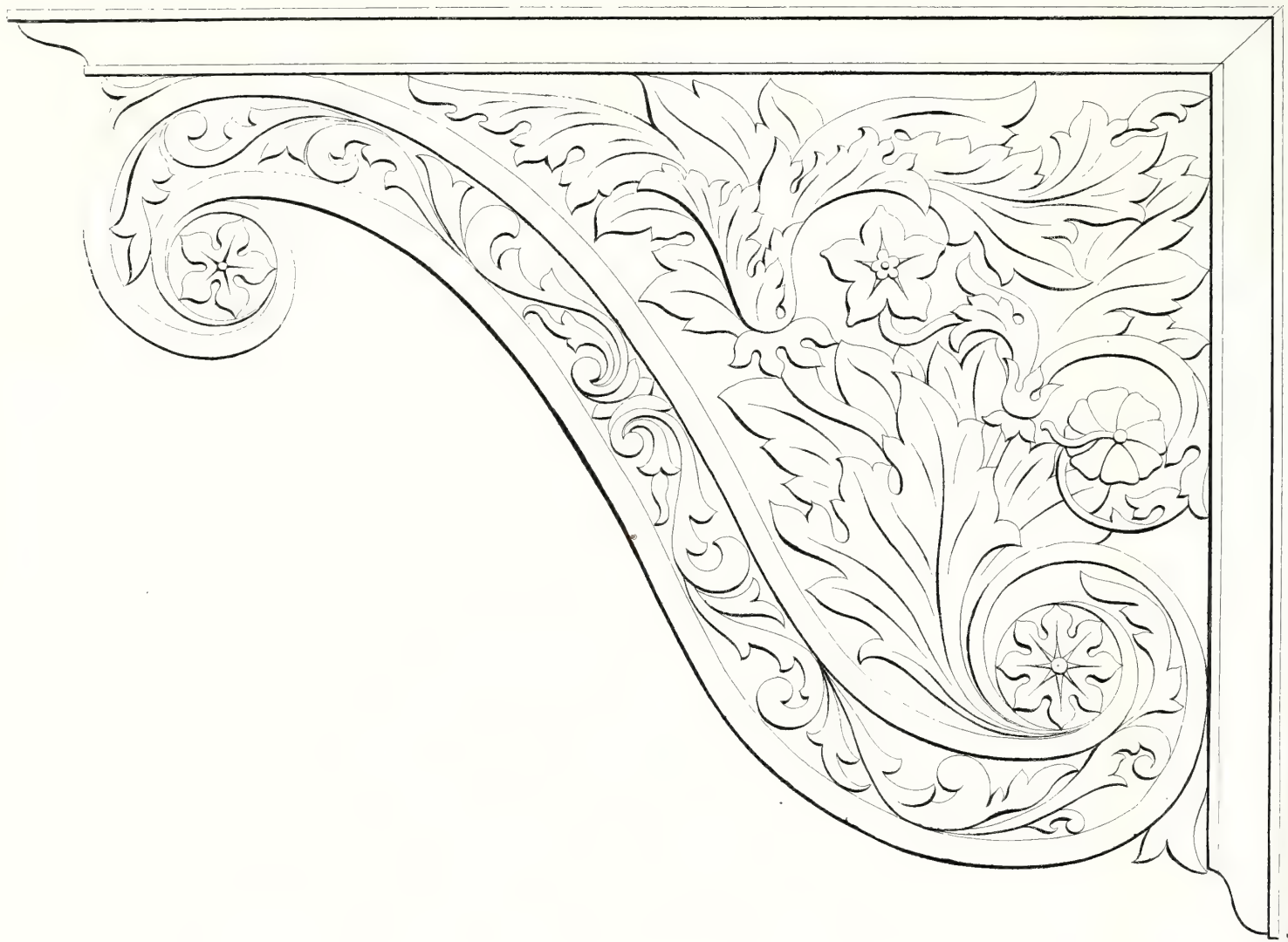


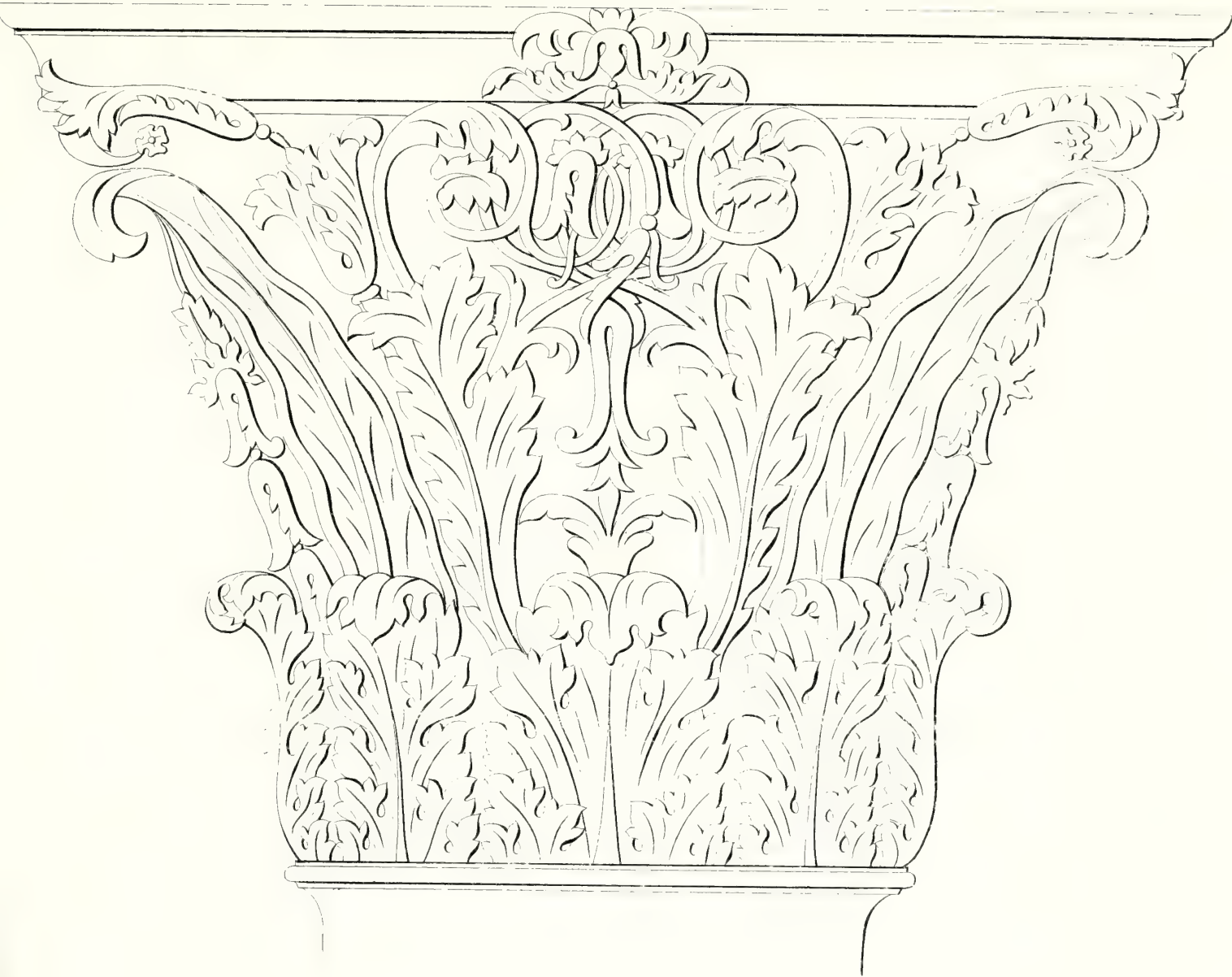


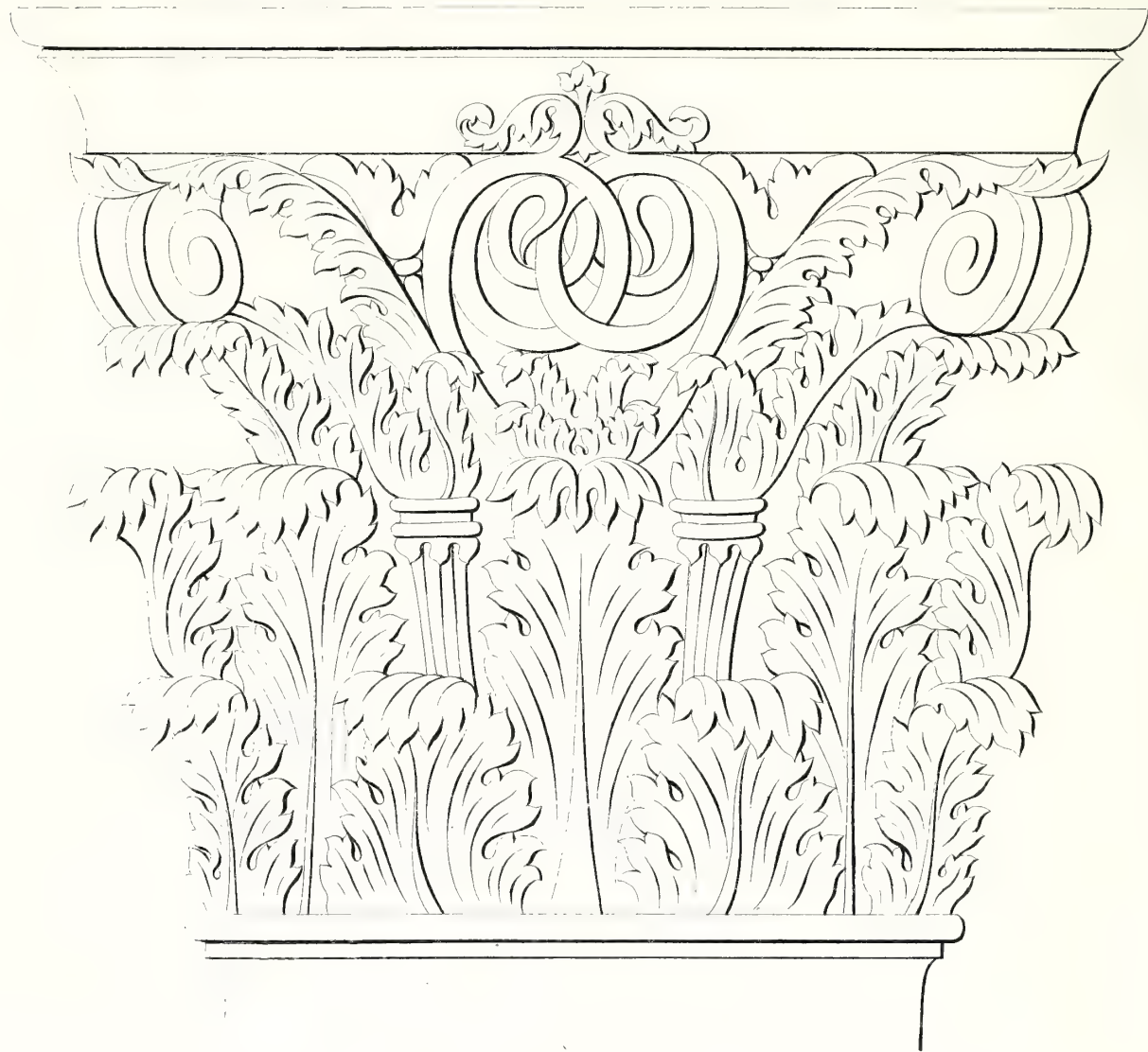














Hilfsmittel

für den Zeichen-Unterricht in Volks-, Bürger- und Gewerbeschulen.

Bei dem stets fortwährenden Aufschwunge unserer Industrie, bei den erhöhten Anforderungen, welche täglich an die Gewerbsleute gemacht werden, steigt die Wichtigkeit des Zeichenunterrichts von Jahr zu Jahr. Dieses erkennend widmen die mit der Schulbuchhandlung verbundenen Lehrer dem Zeichenunterrichte die größte Sorgfalt und Aufmerksamkeit, so daß bereits 58 verschiedene Hefte Zeichenblätter erscheinen konnten, die wir der bessern Uebersicht wegen in zwei Abtheilungen zerfallen lassen, nämlich:

A. Frei-Hand-Zeichnen.

Vorlegeblätter für einen gründlichen Unterricht im **Elementarzeichnen** von Friedrich Mann, Lehrer in Langensalza. 18 u. 28 Hest: Geradlinige Figuren. à 4 sgr. 38 Hest: Ornamente. 12 sgr. 48 Hest: Schattirte geradlinige Figuren. 7½ sgr.

Geräthschaften. Leichte Uebungen für Elementarzeichner nach einem strenggestuften Gange von H. Preusker, Zeichenlehrer am Seminar zu Waldburg. Erstes Hest in geraden Linien. 7½ sgr. Zweites Hest in krummen Linien. 7½ sgr. Drittes Hest 9 sgr.

Vorlegeblätter zur **Uebung in der Perspective**, mit erläuternden Anmerkungen versehen von P. J. Heinrichs. 18 Hest: Gegenstände mit frontaler Vorderseite. 7½ sgr. 28 Hest: Gewölbe und Kreisflächen. 12 sgr. 38 Hest: Schlag Schatten. 12 sgr.

Thier-Studien. Fortschreitende und angenehme Uebungen aus allen Classen des Thierreichs für junge Zeichner. Von H. Preusker, Zeichenlehrer am Seminar zu Waldburg. Hest 1 und 2. à 9 sgr.

Das Blumenzeichnen. Leichte, angenehme Uebungen für Elementarzeichner, zugleich als Vorstufe fürs Naturzeichnen, von Hermann Preusker. 18 Hest: Blätter und Knospen. 28 Hest: Blumen und Früchte. à 7½ sgr.

Zeichen-Schule von H. Preusker, Zeichenlehrer am Seminar zu Waldburg. Erstes Hest: Linearübungen. Zweites Hest: Krumme Linien. à 10 sgr.

Vorlagen zum **Baumschlagzeichnen** nach guten Mustern und eigenen Naturstudien von Hermann Preusker, Zeichenlehrer am Seminar und am Institut zu Waldburg. 18 Hest. 9 sgr.

Zeichen-Vorlagen für Mädchen seminarien, Mädcheninstitute und Mädchenschulen. Nach den Bedürfnissen unserer Tage geordnet und herausgegeben von Hermann Preusker, Zeichenlehrer am Seminar und am Institut zu Waldburg. 18 u. 28 Hest. à 12 sgr.

Das Figurenzeichnen. Angenehme Uebungen für reifere Zeichenschüler von Hermann Preusker, Zeichenlehrer am Seminar und am Institut zu Waldburg. 18 Hest: Köpfe. 28 Hest: Köpfe, Hände und Füße. 38 Hest: Halbe Figuren. à 7½ sgr. 48 Hest: Ganze Figuren. 9 sgr. 58 Hest: Ganze Figuren. 12 sgr.

B. Geometrisches oder gewerbliches Zeichnen.
Der Zeichenunterricht in der Volksschule. Insbesondere für angehende Lehrer geschrieben von J. G. Kugner. 6 sgr.

Anleitung zur zeichnenden **Formanschauung** von Dr. L. Glaser, Lehrer der Mathematik und Naturkunde an der Realschule zu Biedenkopf im Großherzogthum Hessen. 18 sgr.

Die Elemente des geometrischen Zeichnens, Grund- und Aufrisse, verjüngter Maßstab u. dgl. für künftige Bauhandwerker in Volks- und Sonntagsschulen nebst Erklärungen und Aufgaben. Von Friedrich Mann. 12 sgr.

Die Elemente des Bauzeichnens mit Berücksichtigung des verjüngten Maßstabes für künftige Bauhandwerker in Volks-, Sonntag- und Gewerbeschulen von Albin Cramer. 18, 28 u. 38 Hest à 9 sgr.

Zeichenblätter für künftige Gewerbsleute in Bürger-, Gewerbe- und Sonntagsschulen. Von H. Preusker, Zeichenlehrer am Seminar zu Waldburg. 12 sgr.

LIBRARY
ST FIDELIS

Architektonische Verzierungen

in lückenloser Stufenfolge vom Leichtern zum Schwerern fortschreitend

von

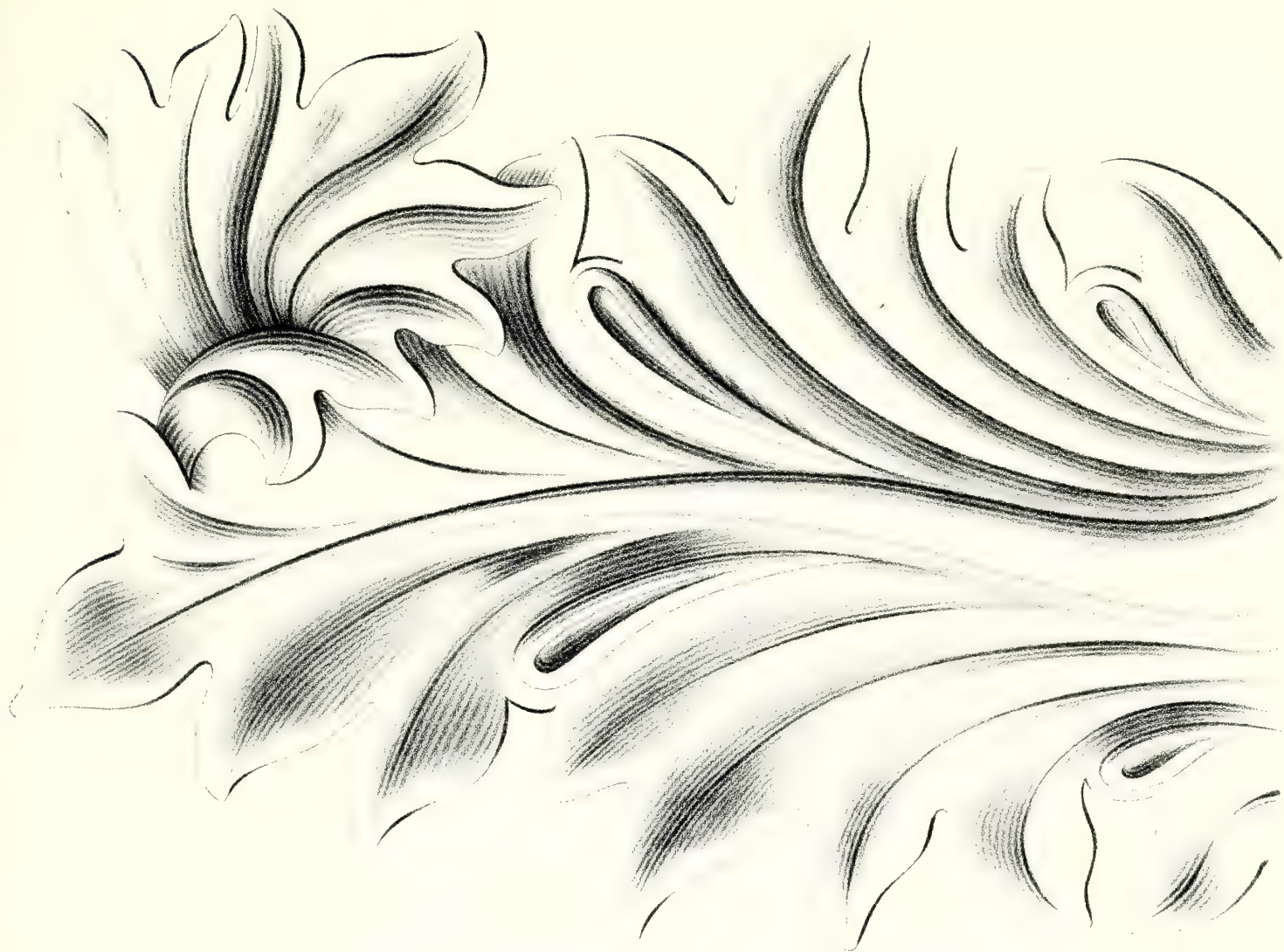
Theodor Bodeusch,

Bildhauer zu Berlin.



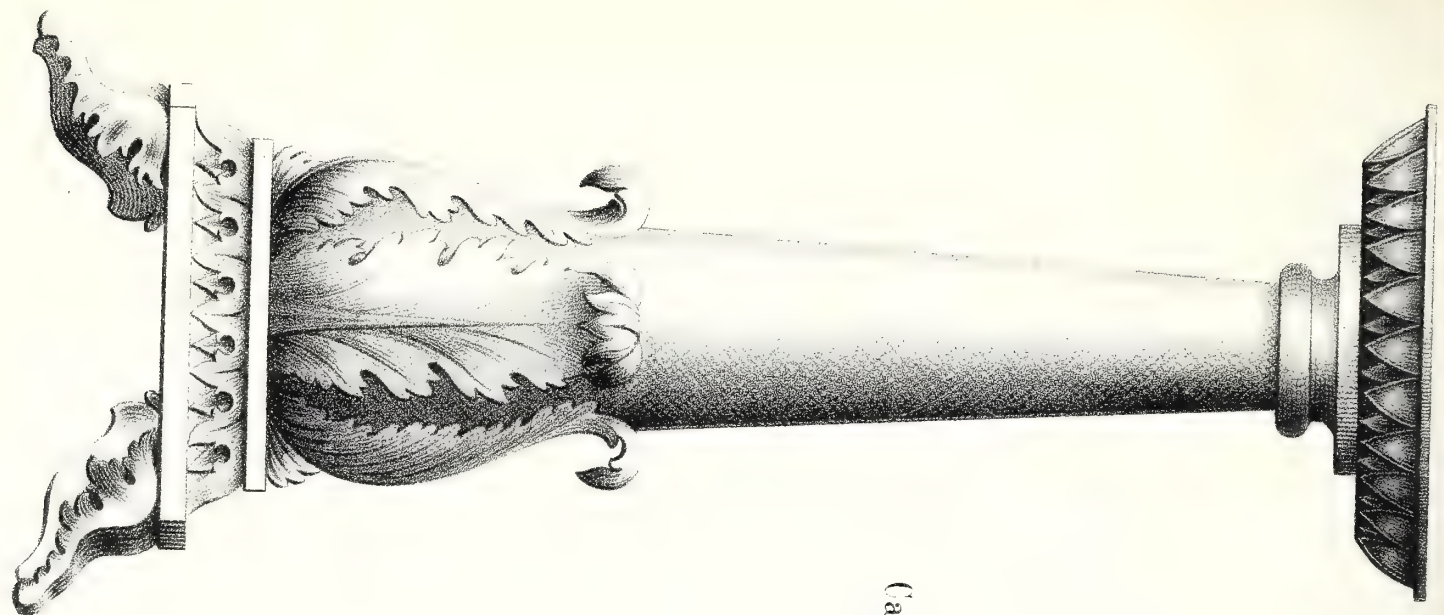
Langensalza,

Schulbuchhandlung des Th. v. B.

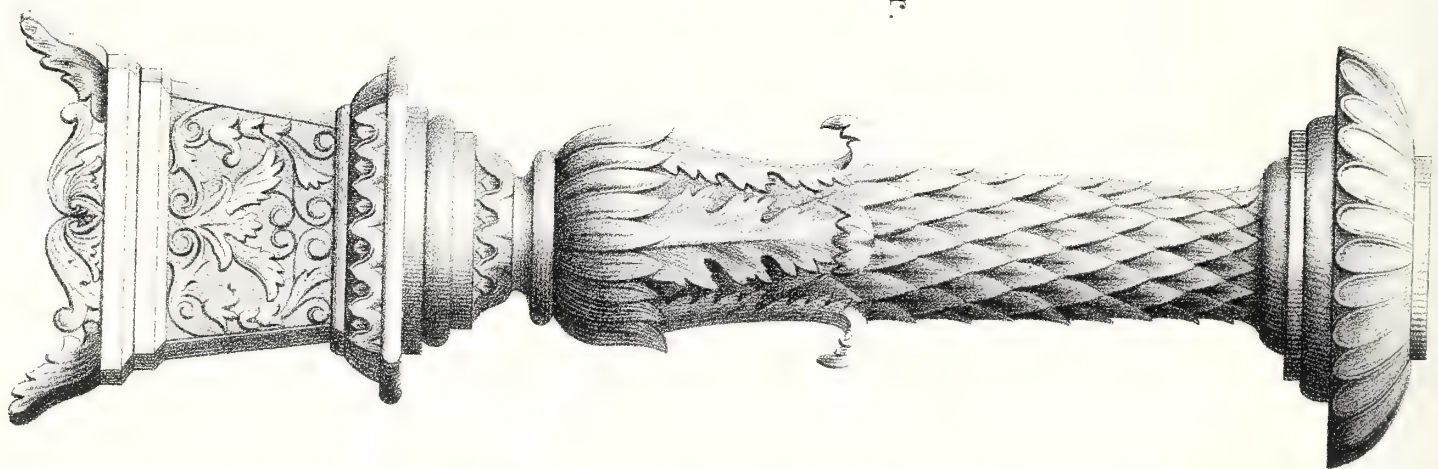


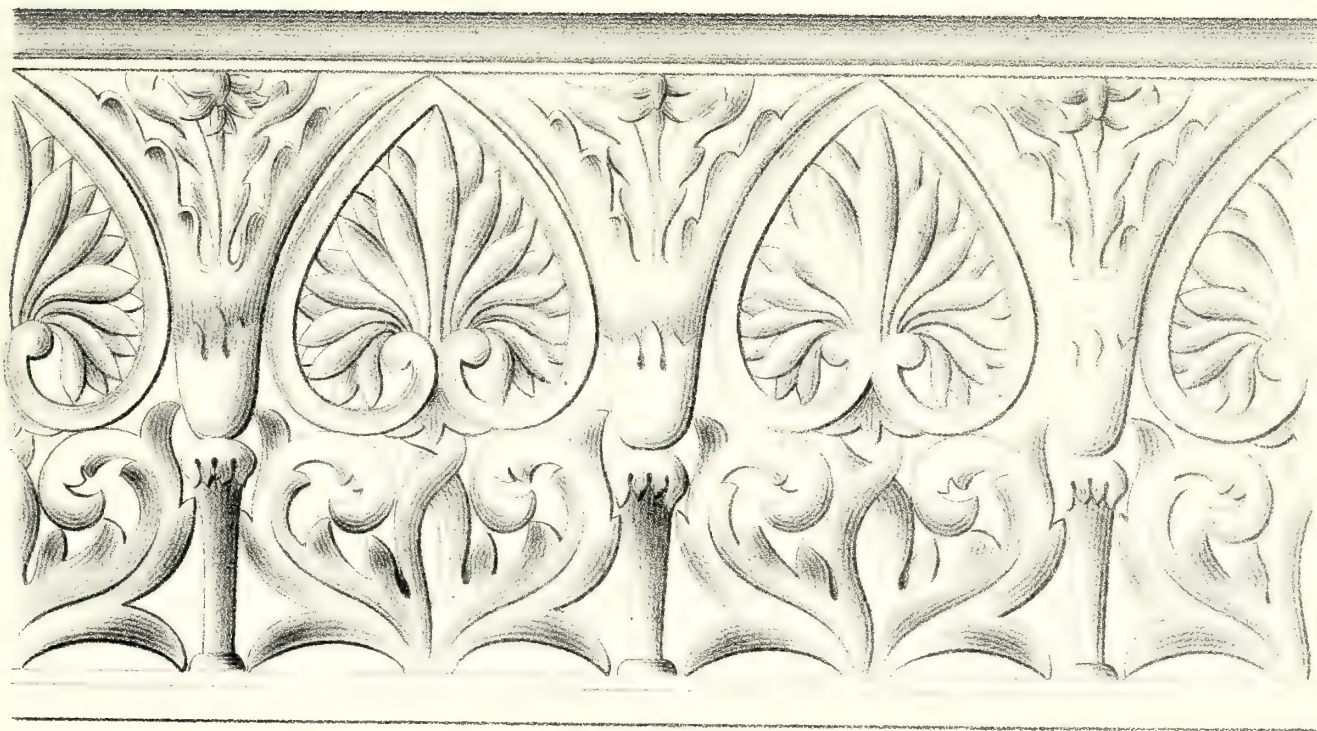






Candelaber.

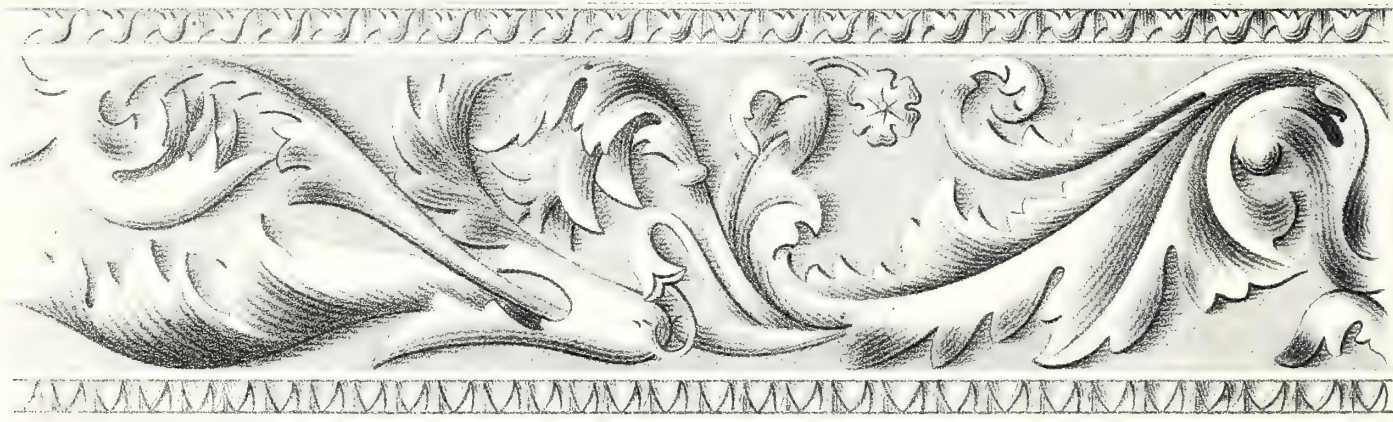


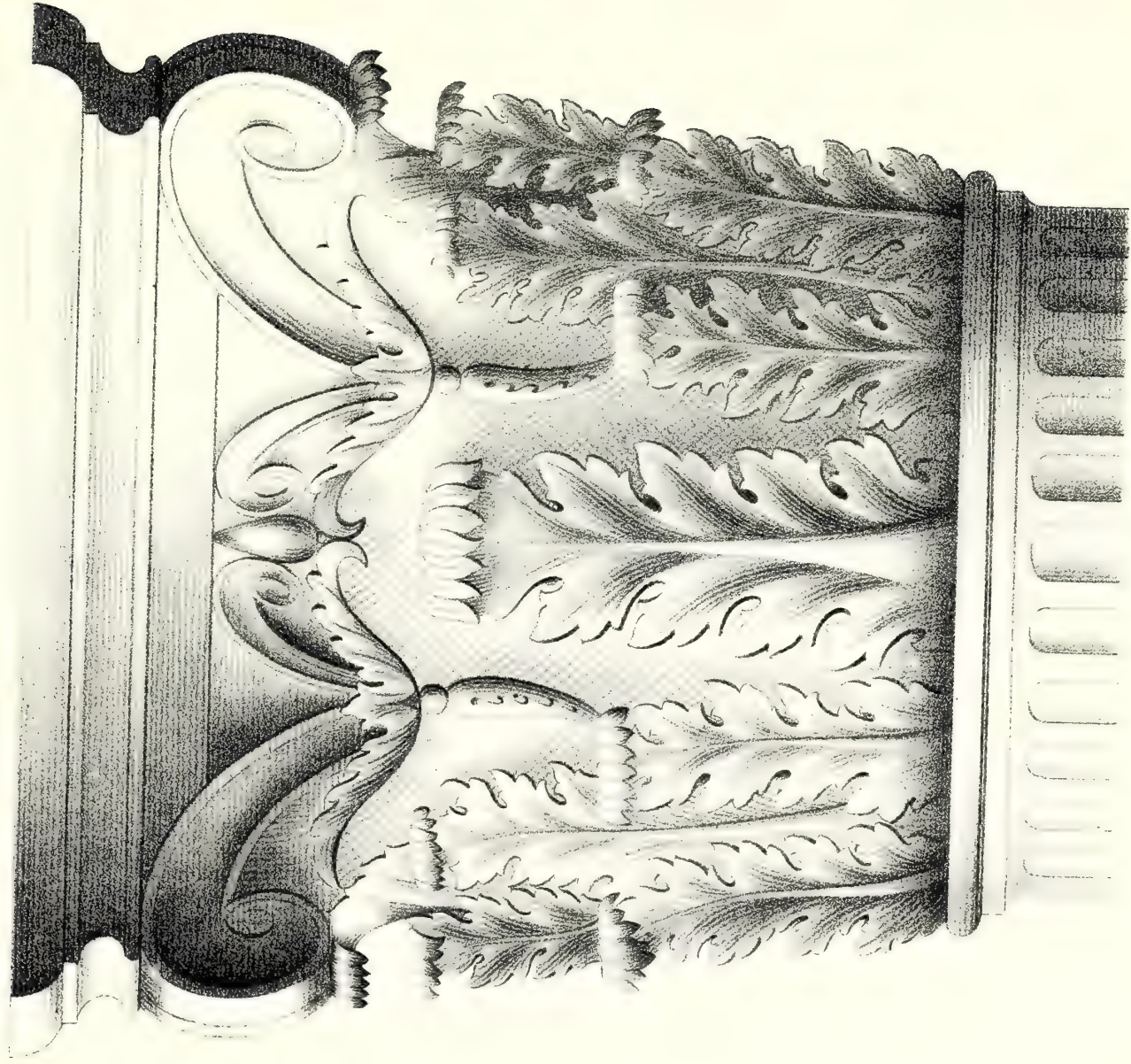


Geländerverzierung.

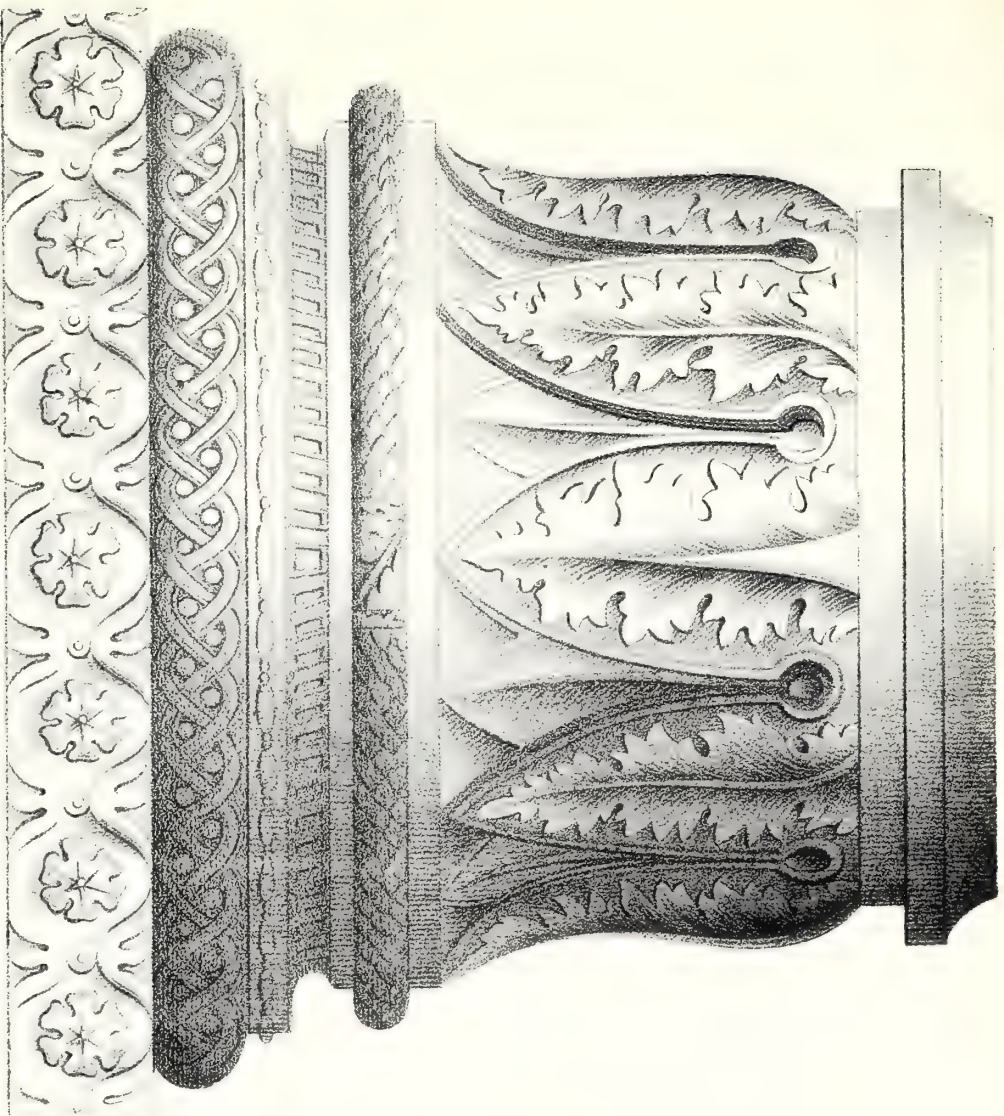


Friese.

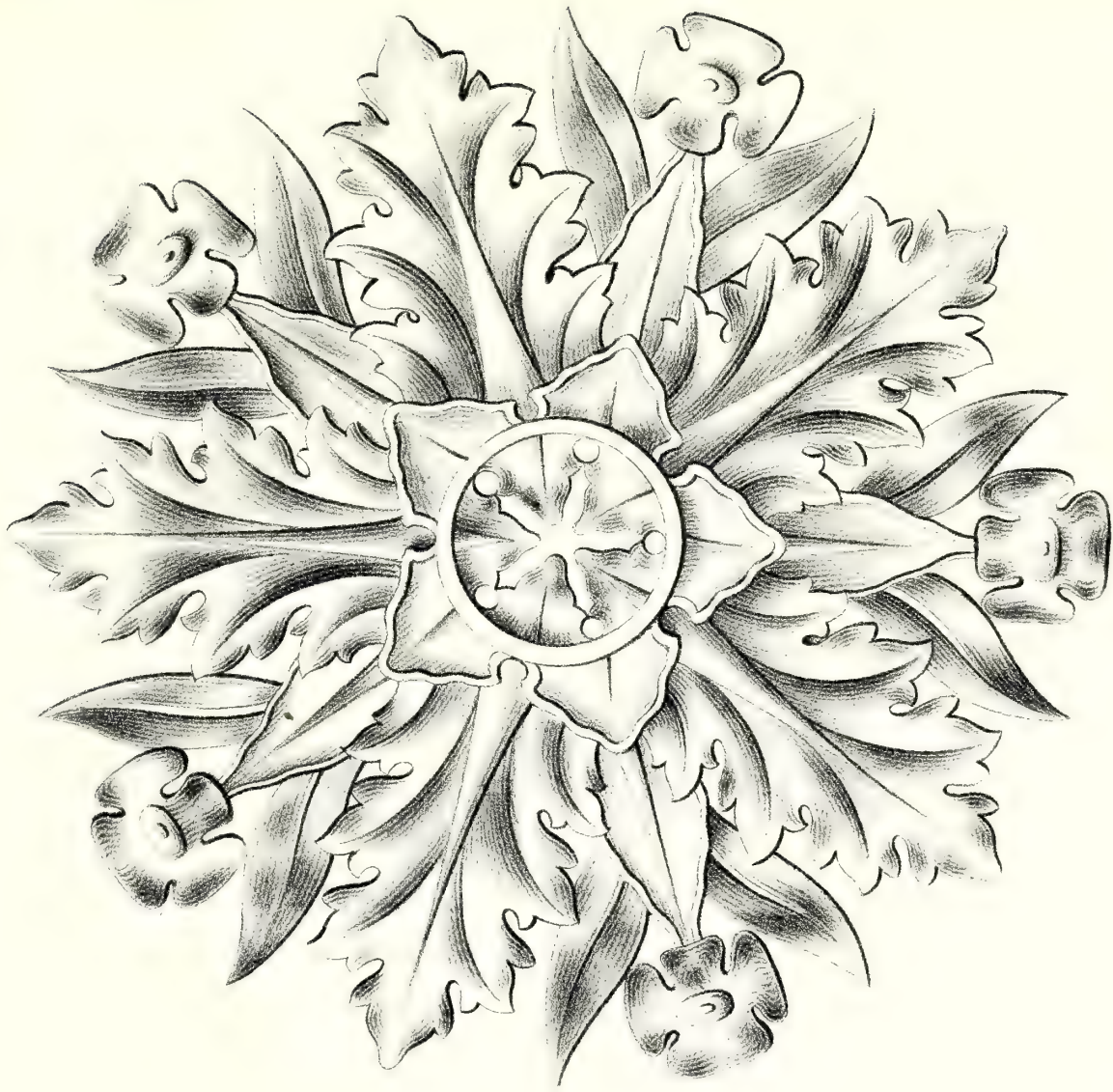




Capital vom Trümpfbogen Alphon's I. in Neapel.

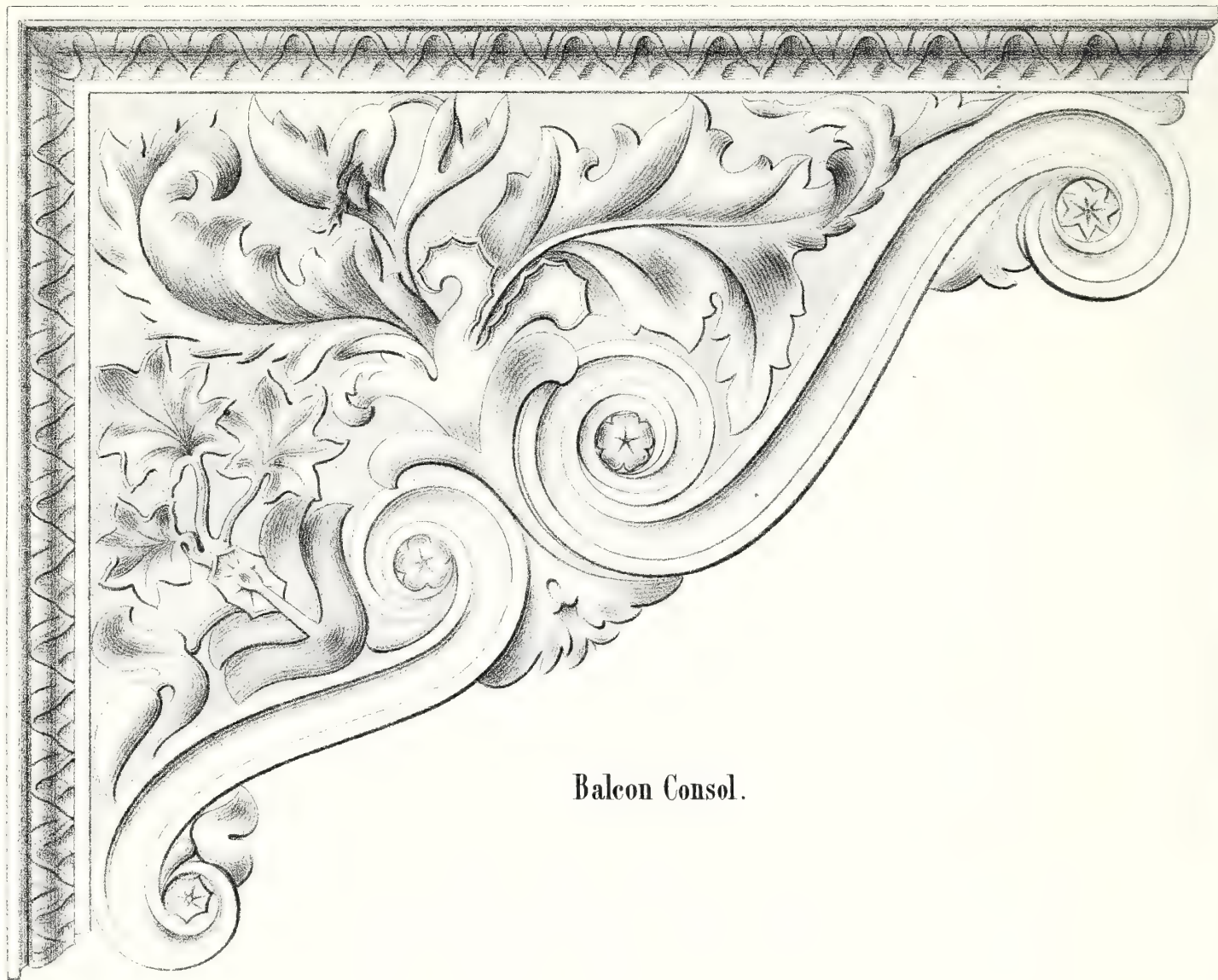


Ornamentirter Säulenfuß aus der Basilika St. Praxedes in Rom.



Decke oder hängende Rosette.

(Als Gipsguss.)



Balcon Consol.



Durchbrochene Thürfüllung. (Als Zinkguss.)



Thir Rosette.

Hilfsmittel

für den Zeichen-Unterricht in Volks-, Bürger- und Gewerbeschulen.

Bei dem stets fortwährenden Aufschwunge unserer Industrie, bei den erhöhten Anforderungen, welche täglich an die Gewerbsleute gemacht werden, steigt die Wichtigkeit des Zeichenunterrichts von Jahr zu Jahr. Dieses erkennend widmen die mit der Schulbuchhandlung verbündeten Lehrer dem Zeichenunterrichte die größte Sorgfalt und Aufmerksamkeit, so daß bereits 59 verschiedene Hefte Zeichenblätter erscheinen konnten, die wir der bessern Uebersicht wegen in zwei Abtheilungen zerfallen lassen, nämlich:

A. Frei-Hand-Zeichnen.

Vorlegeblätter für einen gründlichen Unterricht im **Elementarzeichnen** von Friedrich Mann, Lehrer in Langensalza. 18 u. 28 Hest: Geradlinige Figuren. à 4 sgr. 38 Hest: Ornamente. 12 sgr. 48 Hest: Schattirte geradlinige Figuren. 7½ sgr.

Geräthschaften. Leichte Uebungen für Elementarzeichner nach einem strenggestuften Gange von H. Preußler, Zeichenlehrer am Seminar zu Waldburg. Erstes Hest in geraden Linien. 7½ sgr. Zweites Hest in krummen Linien. 7½ sgr. Drittes Hest 9 sgr.

Vorlegeblätter zur **Uebung in der Perspective**, mit erläuternden Anmerkungen versehen von P. J. Heinrichs. 18 Hest: Gegenstände mit frontaler Vorderseite. 7½ sgr. 28 Hest: Gewölbe und Kreisflächen. 12 sgr. 38 Hest: Schlagschatten. 12 sgr.

Thier-Studien. Fortschreitende und angenehme Uebungen aus allen Classen des Thierreichs für junge Zeichner. Von H. Preußler, Zeichenlehrer am Seminar zu Waldburg. Hest 1 und 2. à 9 sgr.

Das Blumenzeichnen. Leichte, angenehme Uebungen für Elementarzeichner, zugleich als Vorschule fürs Naturzeichnen, von Hermann Preußler. 18 Hest: Blätter und Knospen. 28 Hest: Blumen und Früchte. à 7½ sgr.

Zeichen-Schule von H. Preußler, Zeichenlehrer am Seminar zu Waldburg. Erstes Hest: Linearübungen. Zweites Hest: Krumme Linien. à 10 sgr.

Vorlagen zum **Baumschlagzeichnen** nach guten Mustern und eigenen Naturstudien von Hermann Preußler, Zeichenlehrer am Seminar und am Institut zu Waldburg. 18 Hest. 9 sgr.

Zeichen-Vorlagen für Mädchen seminarien, Mädcheninstitute und Mädchenschulen. Nach den Bedürfnissen unserer Tage geordnet und herausgegeben von Hermann Preußler, Zeichenlehrer am Seminar und am Institut zu Waldburg. 18 u. 28 Hest. à 12 sgr.

Das Figurenzeichnen. Angenehme Uebungen für reifere Zeichenschüler von Hermann Preußler, Zeichenlehrer am Seminar und am Institut zu Waldburg. 18 Hest: Köpfe. 28 Hest: Köpfe, Hände und Füße. 38 Hest: Halbe Figuren. à 7½ sgr. 48 Hest: Ganze Figuren. 9 sgr. 58 Hest: Ganze Figuren. 12 sgr.

B. Geometrisches oder gewerbliches Zeichnen.

Anleitung zur zeichnenden **Formanschauung** von Dr. L. Glaser, Lehrer der Mathematik und Naturkunde an der Realschule zu Biedenkopf im Großherzogthum Hessen. 18 sgr.

Der Zeichenunterricht in der Volksschule. Insbesondere für angehende Lehrer geschrieben von J. G. Kugler. 6 sgr.

Die Elemente des geometrischen Zeichnens, Grund- und Aufrisse, verjüngter Maßstab u. dgl. für künftige Bauhandwerker in Volks- und Sonntagsschulen nebst Erklärungen und Aufgaben. Von Friedrich Mann. 12 sgr.

Die Elemente des Bauzeichnens mit Berücksichtigung des verjüngten Maßstabes für künftige Bauhandwerker in Volks-, Sonntag- und Gewerbeschulen von Albin Cramer. 1—38 Hest à 9 sgr.

Zeichenblätter für künftige Gewerbsleute in Bürger-, Gewerbe- und Sonntagsschulen. Von H. Preußler, Zeichenlehrer am Seminar zu Waldburg. 12 sgr.

Zeichenblätter für Gewerbschulen. Erstes Hest. Geometrische Constructionen der für das gewerbliche Zeichnen wichtigsten Linien und Figuren. Construction der architektonischen Glieder und der 5 Säulenordnungen. Von F. Mann. 12 sgr.

Garten- und Schweizerhäuser farbig ausgeführt zur Bildung des Geschmacks junger Zeichner in Bürger- und Gewerbeschulen von Hermann Beher. 18 Hest. 12 sgr.

